

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - Básico

7ºAno / ESPANHOL (Nível A.2.1) (Língua Estrangeira II)

A aprendizagem da língua integra também uma **competência intercultural** e **estratégica** que, juntamente com a **competência comunicativa**, se tornam essenciais para a construção de uma identidade como cidadão global e para a promoção dos valores enunciados no Perfil do Aluno (PA): responsabilidade e integridade; excelência e exigência; curiosidade, reflexão e inovação; cidadania e participação; e liberdade. A planificação e operacionalização das unidades didáticas e as consequentes escolhas relativamente a domínios de referência, estratégias de ensino e materiais didáticos deverão promover a aquisição dessas competências e a formação nesses valores em paralelo com as Áreas de Competência do PA, nos domínios humanístico, científico, tecnológico e cultural.

	DOMINIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAS		DESCRITORES do PERFIL do ALUNO	INSTRUMENTOS e TÉCNICAS	PONDERAÇÃO	
						PARCIAL	TOTAL
CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO	<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA:</b>  <b>ESCRITA:</b> Compreensão auditiva e Audiovisual (CAV); compreensão escrita (CE); interação escrita (IE); produção escrita (PE)	CAV	É capaz de compreender intervenções, instruções, expressões e palavras-chave relacionadas com áreas de prioridade imediata (sobre si próprio, a família, as compras, o meio circundante, a escola, etc.), desde que o discurso seja articulado de forma clara e pausada. É capaz de compreender e extrair as informações essenciais de gravações áudio e audiovisuais que tratem sobre assuntos previsíveis do quotidiano, sobre as suas experiências ou sobre as suas áreas de interesse, assim como formar uma ideia acerca do seu conteúdo global, sempre que o discurso seja bem estruturado, pausado, claro e com vocabulário frequente.	A, B, C, D, F, H, I	- Testes escritos (2 no 1º e 2º períodos e 1 no 3º período)	60%	80%
		CE	É capaz de entender, identificar e isolar informações específicas em textos simples e curtos acerca de assuntos familiares redigidos com vocabulário muito frequente ou relacionado com as suas experiências e interesses. É capaz de procurar informações específicas e previsíveis em materiais simples do dia-a-dia, tais como publicidade, prospectos, ementas, inventários e horários. É capaz de entender sinais e avisos públicos e informações sobre serviços básicos, assim como orientações e instruções bem estruturadas.				

		IE/ PE	É capaz de escrever expressões simples e isoladas sobre pessoas, lugares, serviços, experiências e gostos. É capaz de se descrever a si próprio ou a outro colega, descrever o que faz no dia-a-dia, os seus gostos e onde mora. É capaz de ler uma declaração muito curta e ensaiada previamente. É capaz de interagir de maneira simples, mas a comunicação depende totalmente da repetição a ritmo lento, da reformulação e das correções. É capaz de pedir ou transmitir informações pessoais, escrever um postal simples e pequeno ou escrever números e datas, nome, nacionalidade, morada, idade, data de nascimento, etc., como nas fichas de registo dos serviços <i>online</i> ou dos hotéis.			
	ORAL: interação oral (IO); produção oral (PO)	IO / PO	É capaz de produzir expressões simples e isoladas sobre pessoas, lugares, serviços, experiências e gostos. É capaz de se descrever a si próprio ou a outro colega, descrever o que faz no dia-a-dia, os seus gostos e onde mora. É capaz de ler uma declaração muito curta e ensaiada previamente. É capaz de interagir de maneira simples, mas a comunicação depende totalmente da repetição a ritmo lento, da reformulação e das correções. É capaz de pedir ou transmitir informações pessoais, escrever um postal simples e pequeno ou escrever números e datas, nome, nacionalidade, morada, idade, data de nascimento, etc., como nas fichas de registo dos serviços <i>online</i> ou dos hotéis.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	- Exercícios de interação e produção oral - debates, entrevistas, gravações áudio e/ou vídeo,... (1 por período)	20%
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participação. (5%)</li> <li>• Autonomia. (5%)</li> <li>• Responsabilidade. (5%)</li> <li>• Cooperação. (5%)</li> </ul>			A, B, C, D, E, F, G, H, I	- observação direta - grelhas de observação (1 por período)	20%

**Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA):**

A Linguagens e textos  
 B Informação e comunicação  
 C Raciocínio e resolução de problemas

F Desenvolvimento pessoal e autonomia;  
 G Bem-estar, saúde e ambiente  
 H Sensibilidade estética e artística

D Pensamento crítico e pensamento criativo  
E Relacionamento interpessoal

I Saber científico, técnico e tecnológico  
J Consciência e domínio do corpo

#### **APURAMENTO DAS CLASSIFICAÇÕES:**

1. Para o apuramento das classificações a atribuir em cada período são considerados os elementos de avaliação recolhidos desde o início do ano letivo, em cada um dos domínios.
2. Para apuramento da classificação a atribuir no final do ano letivo, nos 2º e 3º ciclos (do ensino básico geral) e ensino secundário (Cursos Científico-Humanísticos), será aplicado um mecanismo de majoração na dimensão “conhecimento” ou “comunicação”, nos testes escritos (técnica de recolha de informação, vide página 6 do Referencial).

## DIMENSÃO DA AVALIAÇÃO - CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO

### DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO

NÍVEL 1	NÍVEL 2	NÍVEL 3	NÍVEL 4	NÍVEL 5
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende com muita dificuldade as intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara.</li> <li>- Segue com dificuldade as indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara.</li> <li>- Compreende, identifica e seleciona com muitas dificuldades as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos;</li> <li>- Tem muitas dificuldades na pronúncia, geralmente de forma compreensível, um repertório muito limitado de expressões e de frases simples que mobilizam estruturas gramaticais muito elementares.</li> <li>- Troca poucas ou quase nenhuma mensagens simples e curtas.</li> <li>- Nunca expressa informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispano-americana através de produtos e experiências verbais e não-verbais.</li> <li>- Valoriza pouco ou quase nada o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e para colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.</li> </ul>	<b>NÍVEL INTERMÉDIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende parcialmente intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara.</li> <li>- Segue parcialmente indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara.</li> <li>- Compreende, identifica e seleciona as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos;</li> <li>- Exprime-se de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado, utilizando um repertório mais limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas, pronunciando geralmente de forma compreensível.</li> <li>- Troca algumas mensagens simples e curtas.</li> <li>- Expressa pequenas informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispano-americana através de produtos e experiências verbais e não-verbais.</li> <li>- Nem sempre valoriza o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e para colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.</li> </ul>	<b>NÍVEL INTERMÉDIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende com facilidade intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara.</li> <li>- Segue indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara.</li> <li>- Compreende, identifica e seleciona facilmente as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos;</li> <li>- Exprime-se com facilidade, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado, utilizando um repertório mais vasto de palavras, expressões isoladas e frases curtas, pronunciando de forma compreensível.</li> <li>- Troca mensagens.</li> <li>- Facilmente expressa informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispano-americana através de produtos e experiências verbais e não-verbais.</li> <li>- Valoriza o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e para colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.</li> </ul>