

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL / 5º ANO

A disciplina de HGP resulta da integração das duas áreas do saber, História e Geografia, devendo promover-se a intradisciplinaridade, a interdisciplinaridade e a mobilização de saberes adquiridos no ciclo anterior, possibilitando a realização de aprendizagens globalizantes e significativas, com o objetivo de adquirir um conhecimento diacrónico da história e do território de Portugal. A abordagem em HGP deverá, ainda, privilegiar a adoção de metodologias das duas áreas do saber, estabelecendo a articulação com o ciclo seguinte, no qual as duas disciplinas se autonomizam. Pretende-se que o aluno compreenda o papel fundamental que a História e a Geografia desempenham no estudo do país, no que respeita às suas características físicas e humanas e à sua evolução histórico-cultural, promovendo a inclusão, o respeito pela diversidade, a cooperação, a valorização dos direitos humanos e a sensibilização para a finitude do planeta. Esta disciplina evidencia, ainda, a necessidade de saber gerir o território e os recursos de que dispomos, incluindo os patrimoniais, a diferentes escalas.

	Domínio/Subdomínio	APRENDIZAGENS ESSENCIAS	DESCRITORES do PERFIL do ALUNO	INSTRUMENTOS e TÉCNICAS	PONDERAÇÃO	
					PARCIAL	TOTAL
CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO	A PENÍNSULA IBÉRICA Localização e Quadro natural	O aluno deve ser capaz de: - Utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era; - Localizar, em representações cartográficas de diversos tipos, os locais e/ou fenómenos históricos referidos; - Localizar, em representações cartográficas, diversos espaços e territórios que lhe dão identidade, utilizando diferentes escalas e mobilizando diversos tipos de informação georreferenciada, relacionando as suas características mais importantes para compreender a dimensão espacial de Portugal e da sua inserção no Mundo; - Identificar fontes históricas, de tipologia diferente; - Aprender a utilizar conceitos operatórios e metodológicos das áreas disciplinares de História e de Geografia; - Estabelecer relações entre as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos aí existentes em cada época histórica e na atualidade; - Conhecer, sempre que possível, episódios da História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda; - Reconhecer a ação de indivíduos e de grupos em processos históricos e de desenvolvimento sustentado do território; - Desenvolver a sensibilidade estética. - Mobilizar os conceitos fundamentais da História e da Geografia. - Utilizar de forma correta o vocabulário específico da disciplina a nível oral e escrito.	Conhecedor/sabedor/cult o/informado: A,B,E,G,I,J	1 teste escrito por período	70%	80%
	A PENÍNSULA IBÉRICA - PASSAGEM E FIXAÇÃO DE POVOS		Comunicador: A,B,D,E,H,I,J			
	Primeiros povos na Península Ibérica		Questionador: A,B,D,E,F,G,I,J	1 ficha de avaliação de um subdomínio no (1º e 2.º períodos)		
	Os Romanos na Península Ibérica		Crítico/Analítico: A,B,C,D,E,H			
	Os Muçulmanos na Península Ibérica		Criativo: A,C, D,E, H, J	1 projeto por período com apresentação oral		
	PORTUGAL NO PASSADO A formação do reino de Portugal		Indagador/ Investigador: A,C,D,E,F,H,I			
	Portugal nos séculos XIII e XIV		Participativo/ Colaborador: B,C,D,E, F			
	1383/85 Um tempo de revolução		Sistematizador/ organizador: A,B,C, E, F,I,J			
Portugal nos séculos XV e XVI	Autoavaliador (transversal)					
Da União Ibérica à Restauração da Independência						
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL	• Participação		A, B, C, D, E, F, G, H, I	Grelhas de observação direta (1 por período)	5%	20%
	• Autonomia				5%	
	• Responsabilidade				5%	
	• Cooperação				5%	

DOMÍNIO DE AVALIAÇÃO - CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO

DESCRITORES DE DESEMPENHO

NÍVEL 5	NÍVEL 4	NÍVEL 3	NÍVEL 2	NÍVEL 1
<p>Localiza, com muita facilidade, os locais ou fenómenos históricos referidos, em representações cartográficas de diversos tipos;</p> <p>Revela muita facilidade em localizar os diversos espaços e territórios que lhe dão identidade, em representações cartográficas, em utilizar diferentes escalas, em mobilizar diversos tipos de informação georreferenciada e em relacionar as suas características mais importantes para compreender a dimensão espacial de Portugal e da sua inserção no Mundo;</p> <p>Identifica, com muita facilidade, fontes históricas, de tipologia diferente;</p> <p>Utiliza, com muita correção, os conceitos operatórios e metodológicos das áreas disciplinares de História e de Geografia;</p> <p>Relaciona com muita facilidade as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos aí existentes em cada época histórica e na atualidade;</p> <p>Demonstra conhecer muito bem os episódios mais importantes da História regional e do país;</p> <p>Valoriza sempre o património histórico-cultural e ambiental existente na região/país;</p> <p>Reconhece, com muita facilidade, a ação de indivíduos e de grupos em processos históricos e de desenvolvimento sustentado do território;</p> <p>Revela sensibilidade estética;</p> <p>Utiliza sempre de forma correta o vocabulário específico da disciplina (a nível escrito e oral).</p>	<p>NÍVEL INTERMÉDIO</p>	<p>Utiliza, por vezes, corretamente referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era;</p> <p>Localiza, com algumas dificuldades, os locais ou fenómenos históricos referidos, em representações cartográficas de diversos tipos;</p> <p>Localiza, com algumas dificuldades, os diversos espaços e territórios que lhe dão identidade, em representações cartográficas, utiliza diferentes escalas, mobiliza diversos tipos de informação georreferenciada e relaciona as suas características mais importantes para compreender a dimensão espacial de Portugal e da sua inserção no Mundo;</p> <p>Identifica, com algumas dificuldades, fontes históricas de tipologia diferente;</p> <p>Utiliza com algumas dificuldades os conceitos operatórios e metodológicos das áreas disciplinares de História e de Geografia;</p> <p>Revela alguma dificuldade em relacionar as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos aí existentes em cada época histórica e na atualidade;</p> <p>Conhece alguns episódios mais importantes da História regional e do país;</p> <p>Valoriza, por vezes, o património histórico-cultural e ambiental existente na região/país;</p> <p>Reconhece geralmente a ação de indivíduos e de grupos em processos históricos e de desenvolvimento sustentado do território;</p> <p>Revela alguma sensibilidade estética;</p> <p>Utiliza, por vezes, de forma correta o vocabulário específico da disciplina (a nível escrito e oral).</p>	<p>NÍVEL INTERMÉDIO</p>	<p>Não utiliza corretamente referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era;</p> <p>Não localiza os locais ou fenómenos históricos referidos, em representações cartográficas de diversos tipos;</p> <p>Não localiza os diversos espaços e territórios que lhe dão identidade, em representações cartográficas, não utiliza diferentes escalas, não mobiliza diversos tipos de informação georreferenciada e não relaciona as suas características mais importantes para compreender a dimensão espacial de Portugal e da sua inserção no Mundo;</p> <p>Não identifica as fontes históricas de tipologia diferente;</p> <p>Não utiliza os conceitos operatórios e metodológicos das áreas disciplinares de História e de Geografia;</p> <p>Não relaciona as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos aí existentes em cada época histórica e na atualidade;</p> <p>Não conhece os episódios mais importantes da História regional e do país;</p> <p>Não valoriza o património histórico-cultural e ambiental existente na região/país;</p> <p>Não reconhece a ação de indivíduos e de grupos em processos históricos e de desenvolvimento sustentado do território;</p> <p>Não revela sensibilidade estética;</p> <p>Não utiliza de forma adequada o vocabulário específico da disciplina (a nível escrito e oral). Utiliza, com muita correção, os referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era;</p>

DOMÍNIO DE AVALIAÇÃO - DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL

DESCRITORES DE DESEMPENHO

	NÍVEL 5	NÍVEL 4	NÍVEL 3	NÍVEL 2	NÍVEL 1
PARTICIPAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> • Participa nas atividades (individual e ou em grupo); • Interage com tolerância, e empatia, respeitando opiniões divergentes; • Cumpre as orientações das atividades; • Cumpre as orientações de comportamento. 	NÍVEL INTERMÉDIO	<ul style="list-style-type: none"> • Nem sempre participa nas atividades (individual e ou em grupo); • Nem sempre interage com tolerância, e empatia, respeitando opiniões divergentes; • Nem sempre cumpre as orientações das atividades; • Nem sempre cumpre as orientações de comportamento. 	NÍVEL INTERMÉDIO	<ul style="list-style-type: none"> • Não participa nas atividades (individual e ou em grupo); • Não interage com tolerância, e empatia, respeitando opiniões divergentes; • Não cumpre as orientações das atividades; • Não cumpre as orientações de comportamento.
AUTONOMIA	<ul style="list-style-type: none"> • Revela autonomia na pesquisa, seleção e processamento de informação; • Utiliza métodos de trabalho eficazes na realização dos trabalhos; • Revela criatividade; • Executa o trabalho com ritmo e organização. 		<ul style="list-style-type: none"> • Nem sempre revela autonomia na pesquisa, seleção e processamento de informação; • Nem sempre utiliza métodos de trabalho eficazes na realização dos trabalhos; • Nem sempre revela criatividade; • Nem sempre executa o trabalho com ritmo e organização. 		<ul style="list-style-type: none"> • Não revela autonomia na pesquisa, seleção e processamento de informação; • Não utiliza métodos de trabalho eficazes na realização dos trabalhos; • Não revela criatividade; • Não executa o trabalho com ritmo e organização.
RESPONSABILIDADE	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra uma atitude crítica perante os resultados obtidos (seus e dos outros); • Cumpre prazos; • Adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar; • É assíduo e pontual. 		<ul style="list-style-type: none"> • Nem sempre demonstra uma atitude crítica perante os resultados obtidos (seus e dos outros); • Nem sempre cumpre prazos; • Nem sempre adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar; • Nem sempre é assíduo e pontual. 		<ul style="list-style-type: none"> • Não demonstra uma atitude crítica perante os resultados obtidos (seus e dos outros); • Não cumpre prazos; • Não adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar; • Não é assíduo e pontual.
COOPERAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperar e partilha saberes; • Respeita a opinião e o espaço de intervenção dos outros; • Utiliza métodos de trabalho consensuais; • Cooperar voluntariamente ou quando solicitado. 		<ul style="list-style-type: none"> • Nem sempre coopera e partilha saberes; • Nem sempre respeita a opinião e o espaço de intervenção dos outros; • Nem sempre utiliza métodos de trabalho consensuais; • Nem sempre coopera voluntariamente ou quando solicitado. 		<ul style="list-style-type: none"> • Não coopera e partilha saberes; • Não respeita a opinião e o espaço de intervenção dos outros; • Não utiliza métodos de trabalho consensuais; • Não coopera voluntariamente ou quando solicitado.

APURAMENTO DAS CLASSIFICAÇÕES NO FINAL DO ANO LETIVO: Para o apuramento das classificações a atribuir em cada período são considerados os elementos de avaliação recolhidos desde o início do ano letivo, em cada um dos domínios. Para apuramento da classificação a atribuir no final do ano letivo, será aplicado um mecanismo de majoração na dimensão “conhecimento” ou “comunicação”, nos testes escritos (técnica de recolha de informação, vide página 6 do Referencial).

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA):

A Linguagens e textos

B Informação e comunicação

C Raciocínio e resolução de problemas

D Pensamento crítico e pensamento criativo

E Relacionamento interpessoal

F Desenvolvimento pessoal e autonomia;

G Bem-estar, saúde e ambiente

H Sensibilidade estética e artística

I Saber científico, técnico e tecnológico

J Consciência e domínio do corpo