

DEPARTAMENTO DE PORTUGUÊS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

PLNM - B1 - ENSINO BÁSICO

No **nível B1** (intermédio), são aperfeiçoadas a competência lexical, a gramatical, a sociolinguística, a pragmática e a discursiva, com o objetivo de os alunos alcançarem uma proficiência linguística que lhes permita a inclusão plena em contexto escolar e na sociedade. Através do seu percurso escolar, os alunos interiorizam e respeitam a diversidade cultural, interpretando, criticamente, discursos informais, obras literárias, bem como documentos da atualidade em diferentes suportes. O grau de conhecimento e de explicitação metalinguística deve, neste nível, e tendo em conta a faixa etária dos estudantes, restringir-se às necessidades decorrentes da abordagem dos conhecimentos gramaticais.

	DOMINIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	DESCRITORES do PERFIL do ALUNO	INSTRUMENTOS e TÉCNICAS	PONDERAÇÃO	
					PARCIAL	TOTAL
CONHECIMENTO / COMUNICAÇÃO	COMPREENSÃO ORAL (CO)	Distinguir informação específica e informação parcelar; Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão; Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	3 exercícios/ atividades por período		30%
	PRODUÇÃO ORAL (PO)	Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral; Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando; Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito; Interpretar textos publicitários.	Criativo (A, C, D, J)			
	INTERAÇÃO ORAL (IO)	Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas; Discutir ideias em contexto formal ou regulado; Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem; Utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância; Realizar operações para dar ou para tomar a palavra; Retomar a palavra através da paráfrase; Resumir o conteúdo de uma conversa.	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)			

	<p>LEITURA (L)</p> <p>Identificar elementos icônicos, textuais e para textuais (títulos, disposição do texto); Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados; Reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos; Distinguir previsões de constatações; Reconhecer registros de língua (formal e não formal); Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos; Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensões vocabulário acessíveis.</p>	<p>ESCRITA (E)</p> <p>Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas; Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos; Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos; Dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação; Recorrer a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão; Dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes; Dominar mecanismos de coesão temporal; Catalogar informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo).</p>	<p>GRAMÁTICA (G)</p> <p>Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa; Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal; Reconhecer os usos específicos dos verbos <i>ser</i> e <i>estar</i>; Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais; Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal; Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação); Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais.</p>	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autônomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	<p>1 teste por período, incluindo os 3 domínios (Leitura, Escrita e Gramática) ou testes parcelares (no máximo um por domínio em cada período)</p>	<p>40%</p>
--	---	--	--	--	--	------------

	INTERAÇÃO CULTURAL (IC)	Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo; Interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.		1 atividade por período	10%
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL		<ul style="list-style-type: none"> • Participação. (5%) • Autonomia. (5%) • Responsabilidade. (5%) • Cooperação. (5%) 	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	- observação direta - grelhas de observação (1 por período)	20%

APURAMENTO DAS CLASSIFICAÇÕES EM CADA UM DOS PERÍODOS

1. Para o apuramento das classificações a atribuir em cada período são considerados os elementos de avaliação recolhidos desde o início do ano letivo, em cada um dos domínios.
2. Para apuramento da classificação a atribuir no final do ano letivo, nos 2º e 3º ciclos (do ensino básico geral) e ensino secundário (Cursos Científico-Humanísticos), será aplicado um mecanismo de majoração na dimensão “conhecimento” ou “comunicação”, nos testes escritos (técnica de recolha de informação, vide página 6 do Referencial).

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA):

A Linguagens e textos
B Informação e comunicação
C Raciocínio e resolução de problemas
D Pensamento crítico e pensamento criativo
E Relacionamento interpessoal

F Desenvolvimento pessoal e autonomia
G Bem-estar, saúde e ambiente
H Sensibilidade estética e artística
I Saber científico, técnico e tecnológico
J Consciência e domínio do corpo

DIMENSÃO DE AVALIAÇÃO - CONHECIMENTO / COMUNICAÇÃO

DESCRITORES DE DESEMPENHO

NÍVEL 1	NÍVEL 2	NÍVEL 3	NÍVEL 4	NÍVEL 5
<ul style="list-style-type: none"> - Compreende com muita dificuldade as intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara. - Segue com dificuldade as indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara. - Compreende, identifica e seleciona com muitas dificuldades as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos; - Tem muitas dificuldades na pronúncia, geralmente de forma compreensível, um repertório muito limitado de expressões e de frases simples que mobilizam estruturas gramaticais muito elementares. - Troca poucas ou quase nenhuma mensagens simples e curtas. - Nunca expressa informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade portuguesas e às do seu país de origem através de produtos e experiências verbais e não-verbais. - Valoriza pouco ou quase nada o uso do português como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e para colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. 	NÍVEL INTERMÉDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende parcialmente intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara. - Segue parcialmente indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara. - Compreende, identifica e seleciona as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos; - Exprime-se de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado, utilizando um repertório mais limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas, pronunciando geralmente de forma compreensível. - Troca algumas mensagens simples e curtas. - Expressa pequenas informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade portuguesas e às do seu país de origem através de produtos e experiências verbais e não-verbais. - Nem sempre valoriza o uso do português como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e para colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. 	NÍVEL INTERMÉDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende com facilidade intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara. - Segue indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara. - Compreende, identifica e seleciona facilmente as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos; - Exprime-se com facilidade, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado, utilizando um repertório mais vasto de palavras, expressões isoladas e frases curtas, pronunciando de forma compreensível. - Troca mensagens. - Expressa facilmente informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade portuguesas e às do seu país de origem através de produtos e experiências verbais e não-verbais. - Valoriza o uso do português como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e para colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.