



**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**  
**INGLÊS**

---

**4.º ANO**



4.º ANO | 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

# INGLÊS

## INTRODUÇÃO

---

A aprendizagem de uma língua estrangeira concorre para a construção das competências-chave definidas no *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* (PA). Nos domínios da linguagem, informação e comunicação, promove o conhecimento de uma metalinguagem facilitadora da aquisição de outras línguas, desenvolve a capacidade de pesquisa e validação de informação e alarga a competência de comunicação e interação com o outro, mobilizando tipologias de atividades, projetos e recursos diversos. Potencia, ainda, situações e experiências que estimulam competências cognitivas, tais como o raciocínio lógico, o pensamento crítico e a criatividade na gestão de projetos e resolução de problemas. Traduz-se, também, na construção de uma identidade própria de cidadão global na relação com os outros, alicerçada em atitudes e valores, tais como

---

o respeito pelo outro e, no âmbito específico da língua inglesa, pela cultura anglo-saxónica, bem como pelas outras culturas no mundo, a responsabilidade e a cooperação entre indivíduos e povos, com repercussões individuais e coletivas. Neste sentido, os alunos irão mobilizar saberes das várias áreas do conhecimento na consecução de trabalhos individuais e em grupo, integrando transversalmente conteúdos de diferentes áreas disciplinares, conforme a gestão curricular decidida em conselho de turma, com base nos documentos orientadores do Agrupamento de Escolas ou de Escola não agrupada.

As Aprendizagens Essenciais de Inglês têm em conta a análise dos documentos curriculares em vigor para a disciplina, nomeadamente os Programas, as Metas Curriculares e o *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas* (QECR, Conselho da Europa, 2001), documentos de referência para a docência da disciplina. Os exemplos de Leitura (*R*), Compreensão oral (*LC*), Interação oral (*SI*), Produção oral (*SP*), Escrita (*W*) e Domínio intercultural (*ID*) remetem para os descritores referentes a cada ano de escolaridade.

Em relação ao Inglês do 4.º ano (A1), o aluno deve ser capaz de: compreender e utilizar expressões familiares e quotidianas que visam satisfazer necessidades concretas; apresentar-se e apresentar outros; fazer perguntas e dar respostas sobre aspetos pessoais como, por exemplo, o local onde vive, as pessoas que conhece e os objetos que possui; comunicar de modo simples, se o interlocutor falar lenta e distintamente e se mostrar colaborante (adaptado de QECR, Escala Global, Nível A1: Utilizador Elementar; Conselho da Europa, 2001).

As Aprendizagens Essenciais referentes aos sete anos de aprendizagem do Inglês no ensino básico correspondem aos seguintes níveis do QECR:

1.º CEB	
3.º ano de escolaridade	A1
4.º ano de escolaridade	A1

  

2.º CEB	
5.º ano de escolaridade	A1.1/A1.2
6.º ano de escolaridade	A2

  

3.º CEB	
7.º ano de escolaridade	A2.1/A2.2
8.º ano de escolaridade	B1
9.º ano de escolaridade	B1/B1.1

ÁREAS DE  
COMPETÊNCIAS  
DO PERFIL DOS  
ALUNOS (ACPA)

**A**

Linguagens e textos

**B**

Informação e  
comunicação

**C**

Raciocínio e resolução  
de problemas

**D**

Pensamento crítico e  
pensamento criativo

**E**

Relacionamento  
interpessoal

**F**

Desenvolvimento  
pessoal e autonomia

**G**

Bem-estar, saúde e  
ambiente

**H**

Sensibilidade estética e  
artística

**I**

Saber científico,  
técnico e tecnológico

**J**

Consciência e domínio  
do corpo

## OPERACIONALIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)

**ORGANIZADOR  
DOMÍNIO**

**AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES**  
Nível A1

O aluno deve ficar capaz de:

**AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO  
ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS  
ALUNOS**

(Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)

**DESCRIPTORIOS  
DO PERFIL DOS  
ALUNOS**

**ÁREAS  
TEMÁTICAS/  
SITUACIONAIS**

Escola e rotinas escolares; objetos pessoais; corpo humano; comida e alimentação saudável; casa e cidade; animais; numerais cardinais até 100, numerais ordinais nas datas; as horas; os cinco sentidos.

**COMPETÊNCIA  
COMUNICATIVA**

**Compreensão oral**

Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual; entender instruções simples para completar pequenas tarefas; acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual; identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.

**Compreensão escrita**

Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; compreender instruções muito simples com apoio visual; desenvolver a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia; desenvolver a numeracia, realizando

**Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:**

- rigor, articulação e uso de conhecimentos;
- seleção de informação pertinente;
- organização sistematizada de leitura;
- tarefas de memorização e consolidação, associadas a compreensão e uso do saber.

**Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na:**

- sugestão de atividades relacionadas com um evento determinado;
- criação de situações nas quais possa ser aplicado um conhecimento determinado;
- produção de um objeto, texto ou solução (por exemplo de um modo gráfico) face a um desafio;
- apresentação de soluções estéticas criativas.

**Conhecedor/  
sabedor/culto/  
informado  
(A, B, G, I, J)**

**Criativo  
(A, C, D, J)**

**ORGANIZADOR  
DOMÍNIO****AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES  
Nível A1**

O aluno deve ficar capaz de:

atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.

**Interação oral**

Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; perguntar e responder sobre preferências pessoais; perguntar e responder sobre temas previamente apresentados; interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente; participar numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares.

**Interação escrita**

Preencher um formulário (*online* ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica; responder a um *email*, *chat* ou mensagem de forma simples.

**Produção oral**

Comunicar informação pessoal elementar; expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas; dizer rimas, lengalengas e cantar; indicar o que é, ou não, capaz de fazer.

**AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO  
ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS  
ALUNOS**

(Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)

**Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo:**

- no reconhecimento de conceitos e factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar;
- na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças;
- no uso do discurso oral e escrito de forma progressivamente crítica.

**Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:**

- pesquisa com autonomia incipiente;
- recolha de dados.

**Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:**

- respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões;
- confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e/ou a maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global;
- aceitação de pontos de vista diferentes.

**DESCRITORES  
DO PERFIL DOS  
ALUNOS**Crítico/Analítico  
(A, B, C, D, G)Indagador/  
Investigador  
(C, D, F, H, I)Respeitador da  
diferença/do outro  
(A, B, E, F, H)

**ORGANIZADOR  
DOMÍNIO****AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES  
Nível A1**

O aluno deve ficar capaz de:

**Produção escrita**

Legendar sequências de imagens; preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas; escrever sobre si próprio de forma muito elementar; escrever sobre as suas preferências de forma muito simples.

**COMPETÊNCIA  
INTERCULTURAL****Reconhecer realidades interculturais distintas**

Reconhecer elementos da sua própria cultura: diferentes aspetos de si próprio e identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; identificar os espaços à sua volta (a sua comunidade); reconhecer elementos da cultura anglo-saxónica.

**Sugestão de tópicos a serem trabalhados**

Identificar festividades em diferentes partes do mundo e atividades relacionadas com as mesmas; identificar vocabulário relacionado com a alimentação.

**AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO  
ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS  
ALUNOS**

(Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)

**Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:**

- tarefas de planificação, revisão e monitorização das aprendizagens;
- registo seletivo de dados;
- organização (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas, segundo critérios e objetivos);
- elaboração de planos gerais ou de esquemas;
- promoção do estudo progressivamente autónomo com o apoio do professor;
- identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar.

**Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:**

- elaboração de questões para os pares sobre conteúdos estudados;
- autoavaliação do conhecimento.

**Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:**

- ações de comunicação unidirecional e bidirecional;
- ações de resposta e apresentação;
- ações de questionamento organizado.

**DESCRITORES  
DO PERFIL DOS  
ALUNOS**

**Sistematizador  
/Organizador  
(A, B, C, I, J)**

**Questionador  
(A, F, G, I, J)**

**Comunicador  
(A, B, D, E, H)**



**ORGANIZADOR  
DOMÍNIO****AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES  
Nível A1**

O aluno deve ficar capaz de:

**AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO  
ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS  
ALUNOS**

(Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)

**DESCRITORES  
DO PERFIL DOS  
ALUNOS****COMPETÊNCIA  
ESTRATÉGICA****Comunicar eficazmente em contexto**

Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula; reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal para ajudar a transmitir mensagens ao outro; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar confiança e apresentar uma atividade *Show & Tell* à turma ou outros elementos da comunidade educativa.

**Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos**

Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões; demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como *please* e *thank you*, solicitando colaboração em vez de dar ordens ao interlocutor; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.

**Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto**

Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação *online*; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas.

**Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:**

- a identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens;
- a heteroavaliação para melhoria dos saberes;
- o aprofundamento de saberes, considerando o *feedback* dos pares;
- a reorientação do trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do *feedback* do professor;
- a resolução de problemas face a um desafio.

**Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:**

- de colaboração com os outros;
- de *feedback* para melhoria ou aprofundamento de ações;
- de apoio aos seus pares na realização de tarefas.

Autoavaliador  
(transversal às áreas)Participativo/  
colaborador  
(B, C, D, E, F)

**ORGANIZADOR  
DOMÍNIO****AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES  
Nível A1**

O aluno deve ficar capaz de:

**Pensar criticamente**

Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.

**Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto**

Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; ouvir, ler e reproduzir histórias; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.

**Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem**

Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com apoio do professor; participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; utilizar dicionários de imagens; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.

**AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO  
ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS  
ALUNOS**

(Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)

**Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:**

- consciencialização de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido;
- organização e realização progressivamente autónoma de tarefas;
- *feedback* relativo ao cumprimento de tarefas e funções;
- apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação.

**Promover estratégias que induzam:**

- ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização;
- disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.

**DESCRITORES  
DO PERFIL DOS  
ALUNOS**

Responsável/  
autónomo  
(C, D, E, F, G, I, J)

Cuidador de si e do  
outro  
(B, E, F, G)