

---

## INFORMAÇÃO - PROVA ORAL DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA DE PORTUGUÊS

---

### PROVA 91 | 2019

---

#### 3º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei 139/2012 de 5 de julho)

---

O presente documento divulga informação relativa à prova oral de equivalência à frequência do 3º Ciclo da disciplina de Português, a realizar em 2019, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da Prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

#### Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Programa e Metas Curriculares de Português do Ensino Básico e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova oral de duração limitada sobre os domínios da Compreensão Oral, da Leitura e da Produção de texto oral.

#### Caracterização da prova

A prova é cotada para 100 pontos e é constituída por três grupos.

A distribuição da cotação pelos grupos apresenta-se no Quadro 1.

**Quadro 1 – Distribuição da cotação**

Grupos	Domínios	Cotação (em pontos)
I	Compreensão oral	20
II	Leitura	15
III	Produção de texto oral	65

O Grupo I avalia a Compreensão oral a partir de uma atividade de escuta de um texto não literário.

O Grupo II avalia a Leitura a partir de uma atividade de leitura em voz alta do aluno de textos literários.

O Grupo III avalia a Produção de texto oral a partir de uma atividade de produção individual do aluno de um texto informativo sob proposta de um tema sobre um dos conteúdos do Programa e Metas Curriculares de Português do Ensino Básico.

### **Critérios gerais de classificação**

A classificação a atribuir ao desempenho do aluno resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item.

Tendo em conta os três domínios, são considerados cinco parâmetros para a classificação do desempenho do aluno conforme consta no quadro 2.

**Quadro 2 – Domínios/Parâmetros**

<b>Domínios</b>	<b>Parâmetros</b>
Compreensão oral	1. Compreensão/Interpretação de Discursos Orais
Leitura	2. Leitura em voz alta
Produção de texto oral	3. Coerência e Pertinência da Informação 4. Estrutura e Coesão do discurso 5. Correção Gramatical

No domínio da Compreensão oral, os níveis de desempenho relacionam-se com o número de respostas corretas ao questionário. Nos domínios da Leitura em voz alta e da Produção de texto oral, consideram-se cinco níveis de desempenho, estando previstos níveis de desempenho intercalares não descritos. Sempre que um desempenho não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, é-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa. É classificado com zero pontos qualquer desempenho que não atinja o nível 1.

A prova é avaliada por um júri constituído por três professores. Nos domínios da Leitura e da Produção de texto oral existe um professor interlocutor que atribui os níveis de desempenho. Os outros dois professores classificadores igualmente atribuem um nível ao desempenho do aluno em cada parâmetro destes domínios. Em conferência, o júri atribui um nível final em cada parâmetro. A cada um desses níveis corresponde uma única pontuação, expressa por um número inteiro. A classificação final do aluno resulta da soma das pontuações obtidas em cada um dos parâmetros dos três domínios que será convertida numa escala de níveis de 1 a 5.

### **Material**

Todo o material necessário é providenciado pelo júri da prova.

### **Duração**

A prova tem a duração de 15 minutos.